



# INDIAN SCHOOL AL WADI AL KABIR

<b>CLASS : VIII</b>	<b>DEPARTMENT: MALAYALAM</b>	<b>DATE: 25/04/2021</b>
<b>Worksheet No: 1</b>	<b>Lesson: വേദം</b>	<b>Topic: MCQ</b>

- 1 ‘വേദം’ എന്ന കവിത എഴുതിയതാർ?  
(യുസഹലി കേച്ചേരി, വള്ളത്തോൾ, കുഞ്ഞൻ നമ്പ്യാർ, ഓ.എൻ.വി)  
യുസഹലി കേച്ചേരി എഴുതിയ തിരക്കമെയേത്?
- 2 (വാലില്ലാത്ത കിണ്ടി, കിരാതം, രംഗഭാഷ, സിന്ദുരച്ചപ്പ്)
- 3 ‘അനീബാക്കയെൻ നാട്ടിൽ ഭൂരിജനങ്ങൾക്കും’ സ്വപ്നമായിരുന്നതെന്ത്?  
(അനം, പപ്പടം, ഉപ്പേരി, ചോന്നുള്ളിച്ചമന്തി)
- 4 ‘ഉണ്ണാവെതവുമായി അനൃത ഉള്ളുന്’ യജത്തതിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് ആർ ?  
(കവി, കുട്ടി, ഉമ്മ, നാട്ടുകാർ)
- 5 ‘നീറുമെന്നുള്ളം കുറുകീ’ ആരുടെ ഉള്ളമാണ് കുറുകിയത്?  
(ഉമ്മയുടെ, പടച്ചവന്റെ, കുട്ടിയുടെ, അയൽക്കാരുടെ)
- 6 ‘ചോറുപാത്രത്തിന്റെ പൊട്ടുപോലെ.’ ഇങ്ങനെ വിശ്രേഷിപ്പിക്കുന്നത് എന്തിനെയാണ്?  
(കണ്ണി, പപ്പടം, ഉപ്പേരി, ചമന്തി)
- 7 യുസഹലി കേച്ചേരിയുടെ കൃതി അല്ലാത്തത് എത്?  
(കേച്ചേരിപ്പുഴ, ശിഷ്യനും മകനും, അഞ്ചു കന്ധകമാർ, നാദബ്രഹ്മം)
- 8 ‘പെയ്ക്കുന്ന പള്ളയ്ക്ക് ഇരതേടി വാഴുന്ന പാവത്തിൽ കാണാം’  
ആരെ കാണാമെന്നാണ് ഉമ്മ പറയുന്നത്?  
(ഉണ്ണിയെ, അയൽക്കാരെ, പടച്ചവനെ, ഉമ്മയെ)
- 9 ‘ഓടികളിക്കുന്നുണ്ടാ ‘പശ്ചണി’ കണ്ണതിയിലോരോ നെടിയരിവറ്റു മാത്രം’  
ഈ വരികൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നത് എന്ത്?  
(അനൃത സഹായിക്കുക, സമാർഗ്ഗത്തെ അറിയുക, മനുഷ്യരുടെ ധൂർത്ഥം, പട്ടിണിയുടെ തീവ്രത)
- 10 ‘ദേശ്യം കുറച്ചലു വന്നതെനിക്ക്.’ ആർക്ക്?  
(കവിയ്ക്ക്, കുട്ടിയ്ക്ക്, ഉമ്മയ്ക്ക്, നാട്ടുകാർക്ക്)

\*\*\*